

BISANZIO - RAVENNA. ICONE DELLA MODA ITALIANA 22 MAGGIO - 21 LUGLIO 2025, MUSEO BIZANTINO E CRISTIANO, ATENE

L'Ambasciatore Cuculi inaugura ad Atene la mostra "Bisanzio - Ravenna. Icone della Moda Italiana", organizzata in collaborazione con Polimoda per celebrare la prima edizione delle "Giornate della Moda Italiana nel Mondo".

Atene, 22 maggio 2025 - L'**Ambasciata d'Italia ad Atene** ha celebrato la prima edizione delle "Giornate della Moda Italiana nel Mondo", rassegna lanciata dal Vice Presidente del Consiglio e Ministro degli Affari Esteri Tajani d'intesa con le principali associazioni nazionali del settore, presentando nella suggestiva cornice del Museo Bizantino e Cristiano la mostra "**Bisanzio - Ravenna. Icone della Moda Italiana**", ideata e curata dal Direttore di **Polimoda** Massimiliano Giornetti, con la collaborazione di **Angelo Caroli** - tra i più importanti collezionisti internazionali di moda - e il patrocinio della Camera Nazionale della Moda Italiana.

Con una mirata selezione di 20 look arricchiti da accessori unici, la mostra illumina l'influenza dell'arte e dell'estetica bizantina sulle collezioni create tra gli anni '60 e il 2020 dai più influenti designer italiani quali **Armani, Ferré, Prada, Valentino, Versace, Capucci, Dolce&Gabbana, Krizia, Gucci e Romeo Gigli**.

"La magia dell'arte e dell'opulenza bizantina - le luminose tessere d'oro zecchino dei mosaici fusi dal tempo, le pietre colorate e il porpora imperiale - si materializzano nelle silhouette degli stilisti italiani, trasformandosi in veri gioielli pensati come ornamento del corpo", spiega il curatore della mostra, **Massimiliano Giornetti**.

Inaugurando l'evento alla presenza di 250 qualificati esponenti di istituzioni elleniche - tra cui il **Ministro della Digitalizzazione Papasterghiou** - corpo diplomatico e mondo della cultura, l'Ambasciatore Paolo Cuculi si è soffermato sull'affascinante gioco di richiami che articola un originale dialogo tra moda e patrimonio culturale, rinnovando plurisecolari vincoli e contaminazioni tra Italia e Grecia.

"La mostra funge da ponte culturale che unisce l'Adriatico all'Egeo", ha sottolineato l'**Ambasciatore Cuculi**, *"Il Museo Bizantino di Atene, custode di una collezione unica, è la cornice ideale per un racconto storico che culmina a Ravenna, la capitale bizantina italiana. Nella consapevolezza che la moda non è solo espressione di eleganza e bellezza, ma è anche volano di sviluppo economico e sociale per entrambi i Paesi."*

La mostra resterà aperta al pubblico dal 22 maggio al 21 luglio.